

Departamento de las estéticas

SEMINARIO 2 - (Semestre 2 – 2020)

Propuesta: *Interfases especulativas*

PROPUESTA:

Tomando como base los textos y filmes de la “*Propuesta final de semestre 1*” seleccionados por cada uno de ustedes, se pide:

PREVIO:

1. Constituirse en grupos de 10 integrantes .
2. Darle nombre al grupo y acordar el modo virtual en que se reuniran para cumplir con la propuesta (Por ej.: plataformas: zoom del grupo; whatsapp del grupo; skype del grupo; etc.).
3. Elegir dos integrantes del grupo para que uno cumpla con la función de **CRONISTA** y la/el otra/o la de **VOCERA/O**.

FUNCIONES:

CRONISTA.

A esta función le corresponde enviar mail con :

1. Los nombres de las/los integrantes del grupo y el nombre del grupo no más allá del 30/7 a las 12 hs.
2. Una síntesis de no más de dos páginas del proceso de la actividad que se propone más adelante. Es decir, realizará una “relatoría sintética” del proceso total de intercambio del grupo.



VOCERA/O.

A esta función le corresponde:

1. Moderar las distintas exposiciones personales del grupo para arribar a una síntesis que contemple esa singularidad a través de las principales “ideas fuerza” emergentes.
2. Promover el/los acuerdo/s que permita/n la nueva síntesis expresada, a través de las “ideas-fuerza”.
3. Exponer a los demás grupos, la conclusión general de SU GRUPO.

ACTIVIDAD:

La actividad consiste en dos instancias:

1

- Constitución de grupos de 10.
- Elección de **CRONISTA** y **VOCERA/O**.
- La/el **VOCERA/O**, promoverá acuerdo sobre:
 - vínculo de reunión/es del grupo a través de **PLATAFORMA VIRTUAL PROPIA DEL GRUPO** (Zoom, Whatsapp, Skype, etc.).
 - **frecuencia y horario** de las mismas (diaria, cada dos días, etc.)
 - Modalidad de trabajo del grupo: tiempos de exposición de cada integrante, etc.



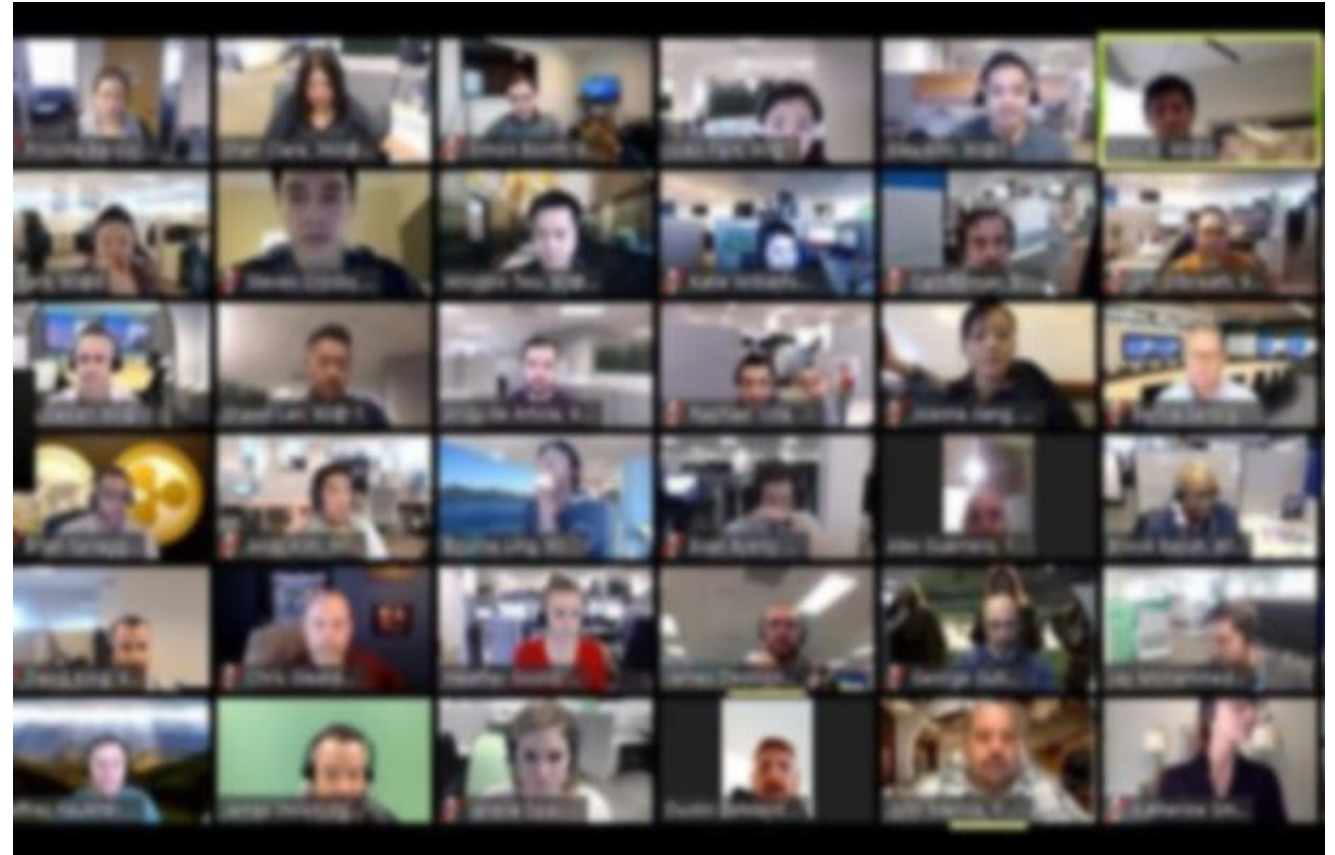
-
Nota: El/la **CRONISTA** realiza relatoría del /los procesos en cada instancia y luego sintetizará.

ACTIVIDAD:

2

Una vez realizadas todas las exposiciones personales del grupo, la/el **VOCERA/O**, promoverá búsqueda de acuerdos sobre:

- **IDEAS FUERZA** que sinteticen las exposiciones. No más de 3 **IF DEL GRUPO**.
- La **CONCLUSIÓN GENERAL DEL GRUPO** que, en acuerdo con el grupo, contenga esas IF.



MODALIDAD DE TRABAJO:

En instancia **1** :

- Cada participante debe exponer brevemente ante el grupo y de forma oral, el tema de su ensayo, textos y film utilizados, así como la conclusión a la que llegó.

IMPORTANTE: cada exposición se seguirá por todos en **SILENCIO ACTIVO** (tomando apuntes, generando sus preguntas, etc).

- Una vez concluidas las exposiciones personales, quien oficia de **VOCERA/O** tratará de sintetizar en **tres ideas fuerza** lo vertido por cada uno de los participantes del grupo.

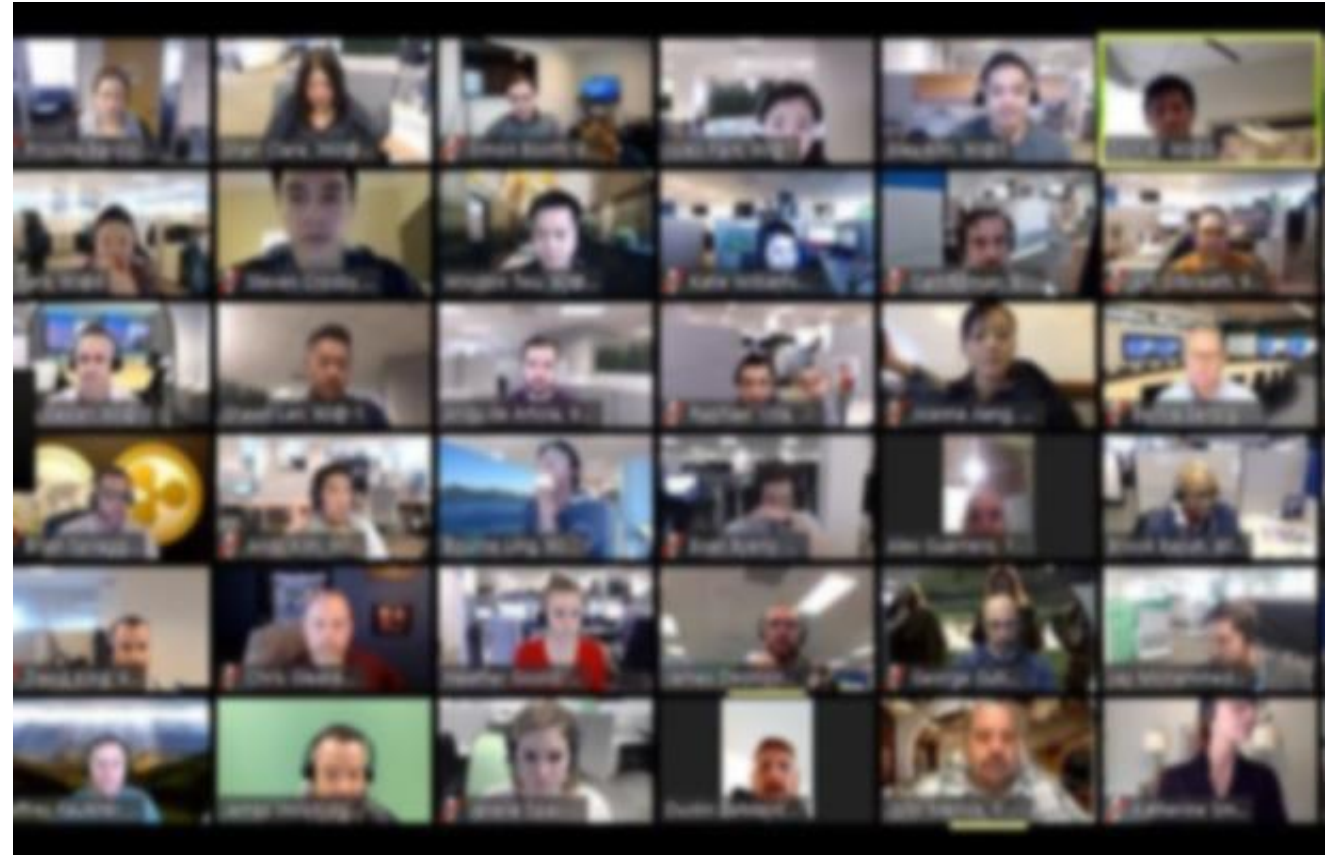
(recomendamos un corte)



MODALIDAD DE TRABAJO:

En instancia **2** :

- Una vez que se presentan (por la/el VOICERO) todas **las ideas fuerza personales**, esta/e pide que se ponga en discusión utilizando el método de trabajo que les parezca mejor, para arribar a una **SINTESIS DE LAS IDEAS FUERZA DEL GRUPO**.
- De la discusión deberán salir en acuerdo grupal además de las **tres ideas fuerza**, una **CONCLUSIÓN** sobre los tópicos discutidos en el proceso general.



FINAL:



- Cada **VOCERA/O** presentará en no más de 5 minutos, **LAS IDEAS FUERZA Y CONCLUSIÓN DE SU GRUPO**. Para ello podrá utilizar ppt, pdf, jpg, etc. (no audio, no video por problemas técnicos).
- Las presentaciones comenzarán el lunes 3 de agosto y culminarán el miércoles 5 de agosto.

IDEA FUERZA:

Se considera **IDEA FUERZA** a no más de **TRES PALABRAS CLAVES** que en una frase expresan la **SÍNTESIS BÁSICA** de un pensamiento más elaborado.

P.E.: tres palabras clave de la propuesta serían: dialógicas / virtualidad / síntesis
IDEA FUERZA sería: **PROCESO ESPECULATIVO** (diverso, homogéneo, inclusivo, polémico, controversial, etc.)