

A partir de la lectura del fragmento de «Si una noche de invierno un viajero» de Italo Calvino, se pide:

Utilizar el texto como disparador, para la elaboración de un **relato visual personal**, a través de una **secuencia de imágenes**. Este relato visual en secuencia, surge de la interpretación personal del texto de Calvino.

Este relato visual en secuencia de imágenes podrá ser presentado, en un **PPT** de no menos de 12 diapositivas, ó en un **video** de 3 minutos de duración como máximo. Se entiende que en una diapositiva pueden haber tantas imágenes como se desee, producto de la digitalización de dibujos, pinturas , collage, fotos , etc., o de la elaboración digital, o de su mezcla. Asimismo se entiende que en la secuencia de video, pueden aparecer imágenes fijas o de cualquier proceso de captura de video y edición. En todos los casos las imágenes deberán ser propias.

Si bien pueden aparecer textos escritos como pie de página, títulos, o diálogos en las dos modalidades, lo importante es el **orden secuencial** de las imágenes que conforman el relato visual.

No se utilizará sonido.

Plazo y modalidad de entrega:
Martes 25 de mayo

seminarioesteticas1@gmail.com

Asunto: Apellido y Nombre + Relato Visual

PPT o PDF con Apellido y Nombre + Relato Visual

ó

Video formato MP4 con Apellido y Nombre + Relato Visual