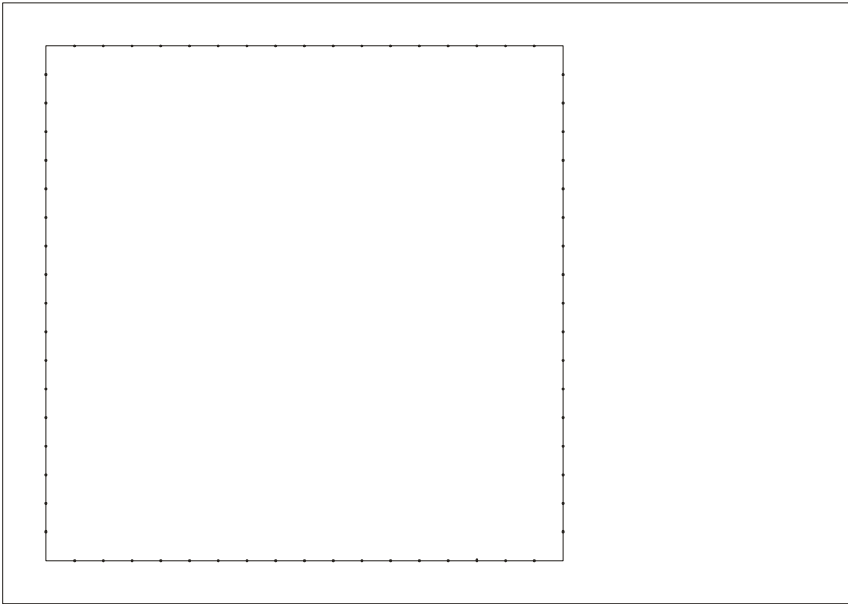
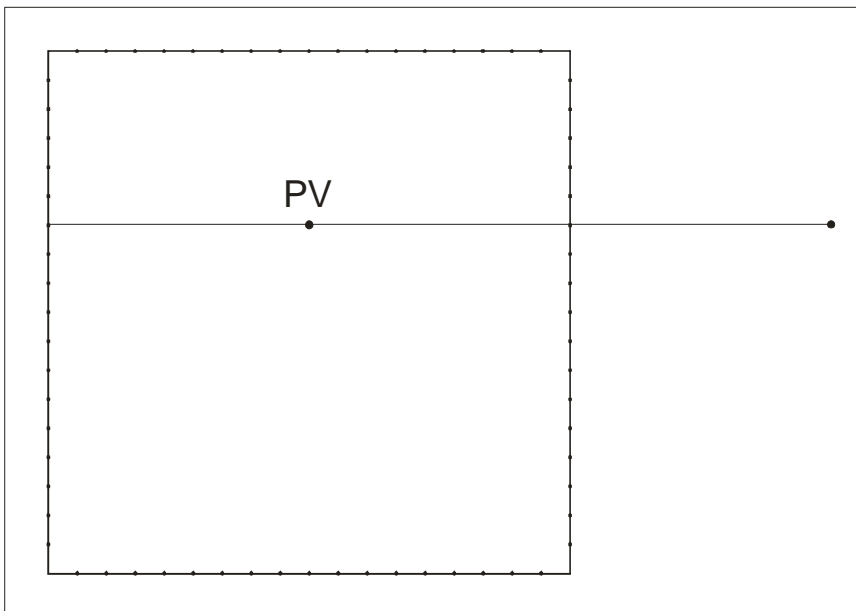


REPRESENTACIÓN DE UN ESPACIO CÚBICO MENSURABLE:

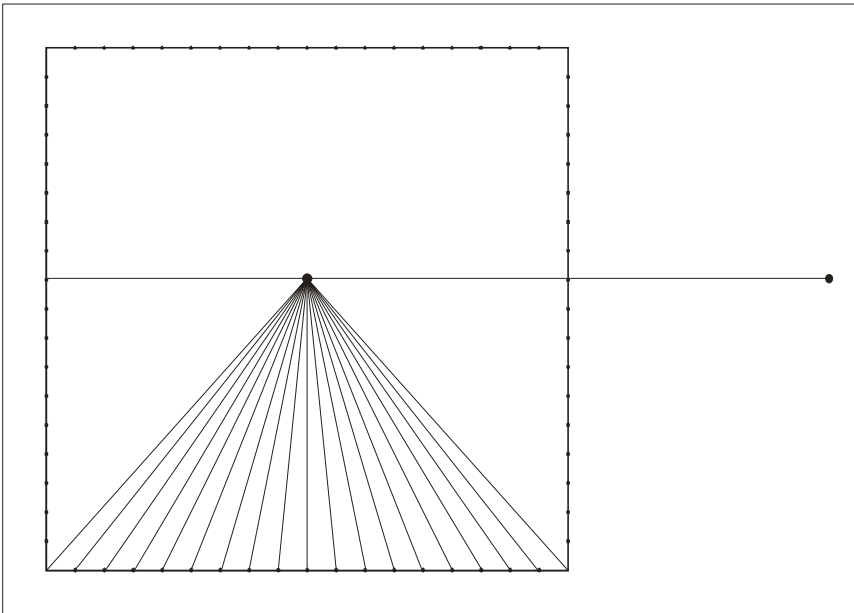
En una hoja A4 construir un cuadrado de 18 cm. de lado, y marcar todo su perímetro cada 1cm. :



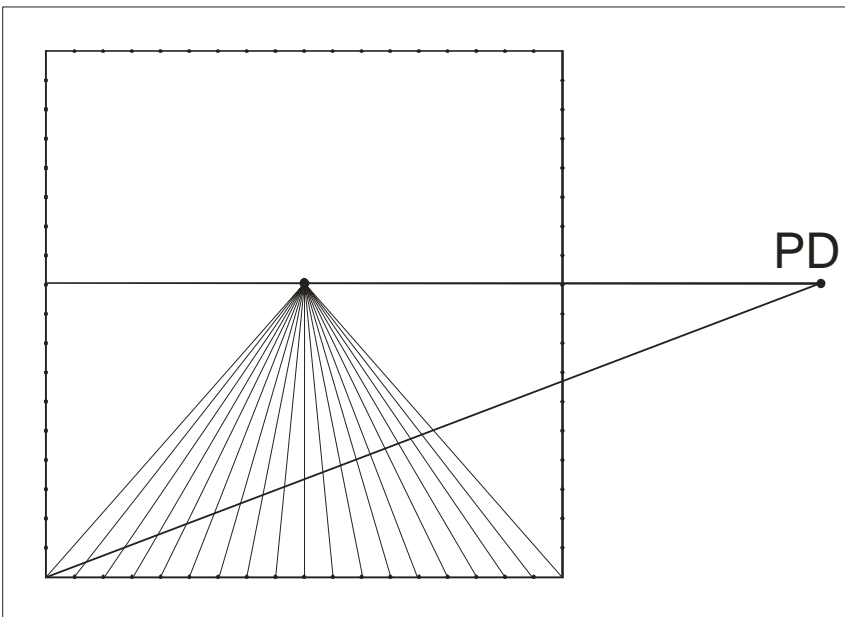
Trazar una horizontal (nuestro horizonte) a la altura de 10 cm., que se prolongue 9 cm. fuera del borde del cuadrado. Trazar el punto de visión, en el centro del segmento interior del cuadrado:



Construiremos un piso que tendrá 18 baldosas de ancho por 18 de profundidad. Unimos cada punto de la base del cuadrado, con el Punto de visión. Este Punto de Visión es el punto de fuga de todas las perpendiculares al plano del cuadro.

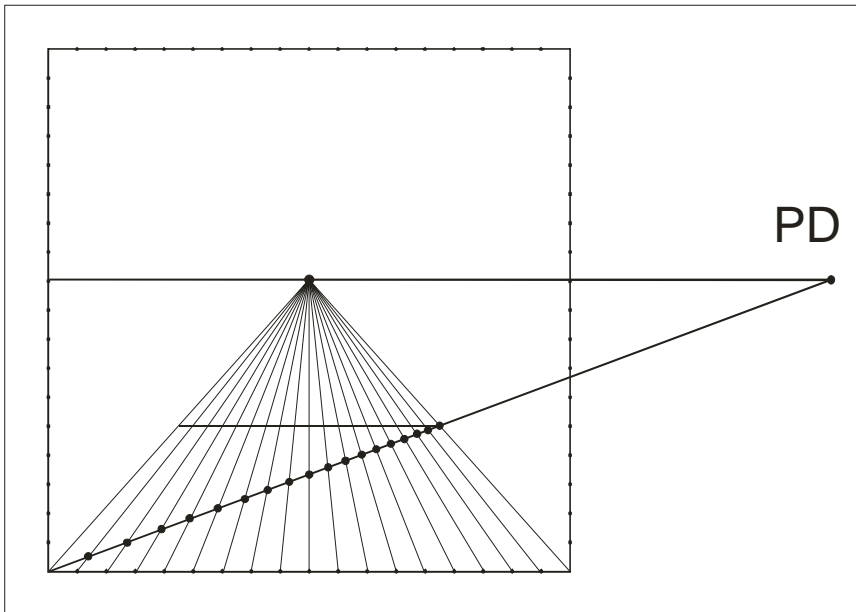


Trazamos una recta auxiliar desde el extremo izquierdo de la base del cuadrado hasta el punto exterior sobre el horizonte, PD

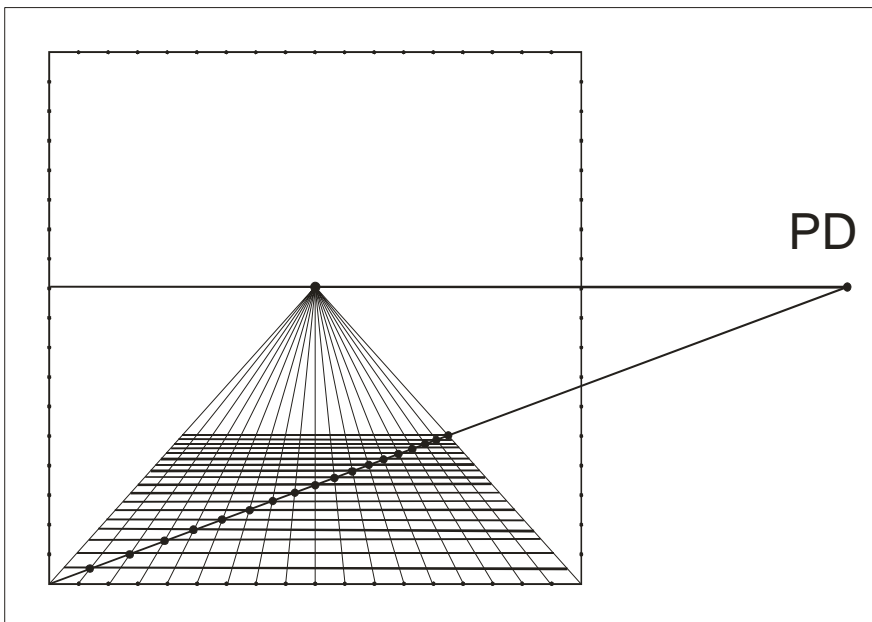


Esta recta auxiliar nos permite encontrar las horizontales que corresponden a las filas de baldosas que, a medida que se alejan en profundidad, disminuyen su tamaño.

En cada uno de los puntos que esta recta auxiliar corta a las demás rectas que fugan hacia el punto de visión, trazo horizontales:

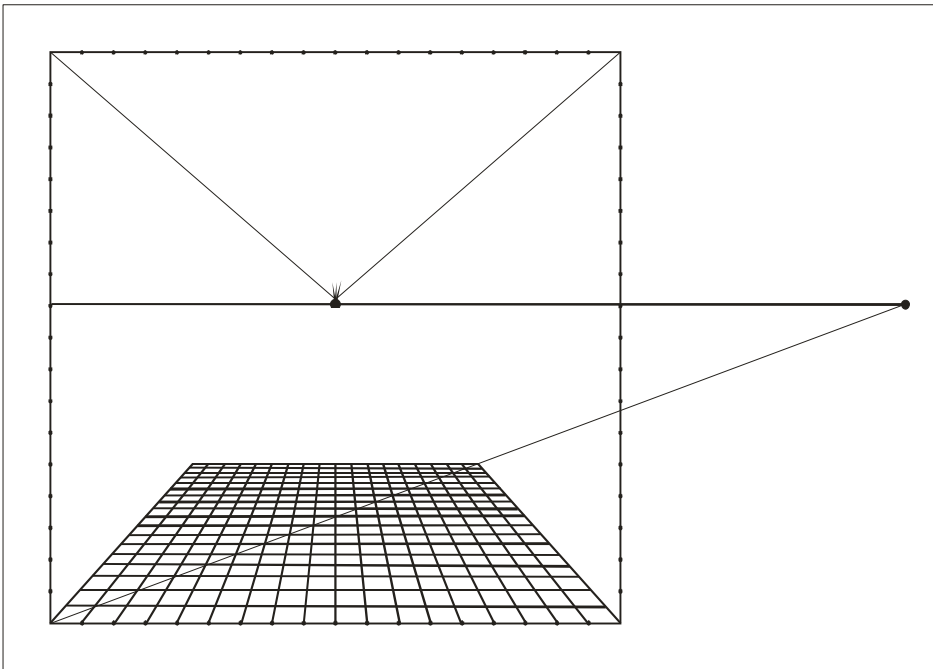


Obtengo la retícula correspondiente a las baldosas del piso:

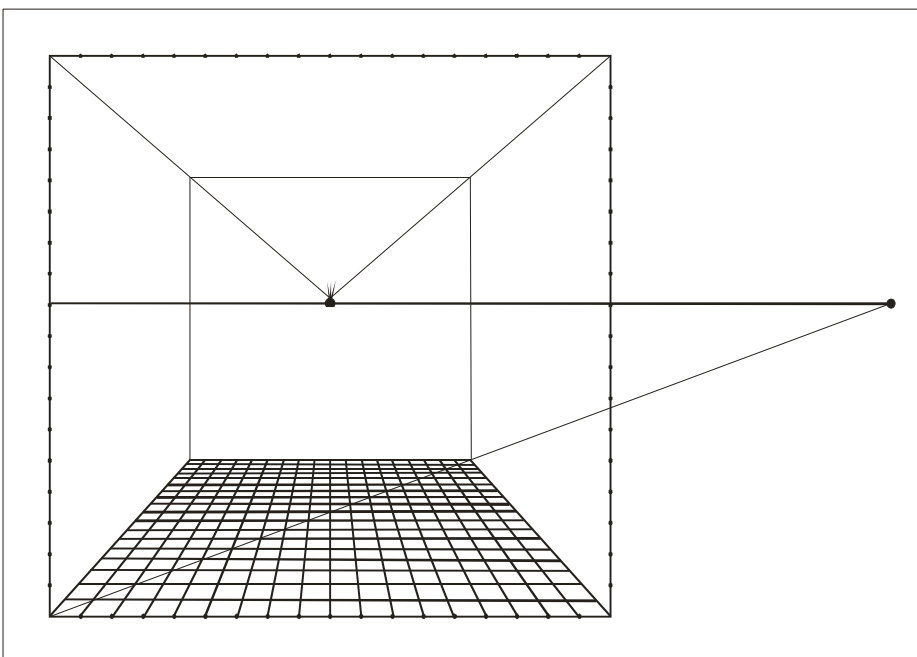


Queda trazado mi piso de 18 por 18 baldosas, las cuales pueden tener la dimensión real que yo quiera darles.

Uno los ángulos del cuadrado exterior con el punto de visión:

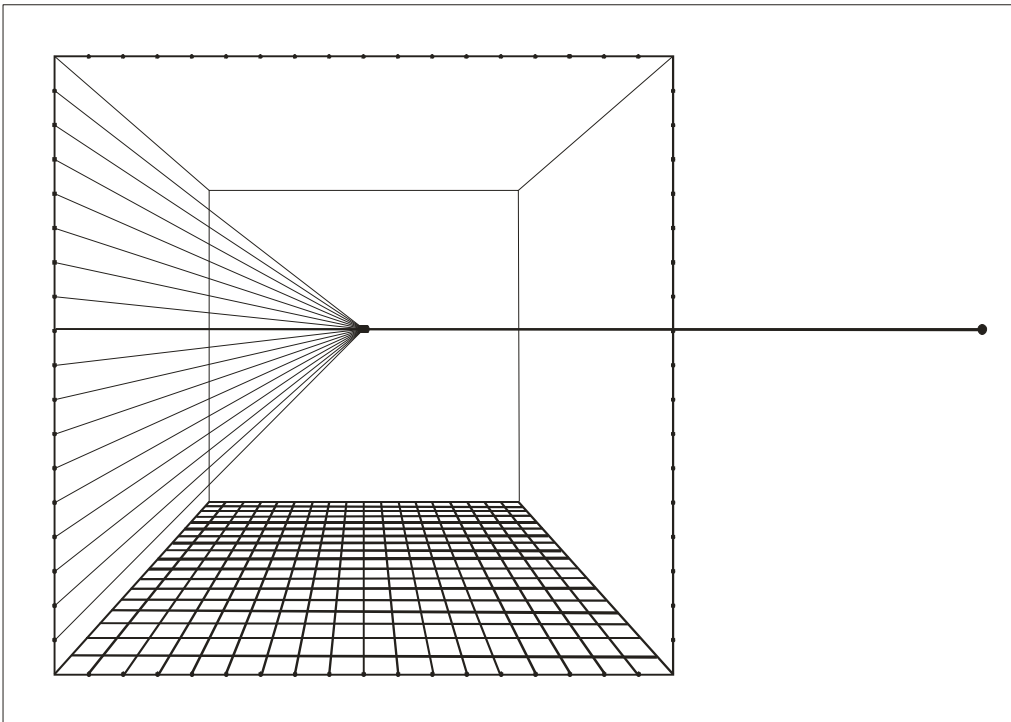


De los puntos de los extremos de la recta del fondo de mi piso, levanto verticales hasta cortar las rectas que unen los ángulos con el punto de visión:

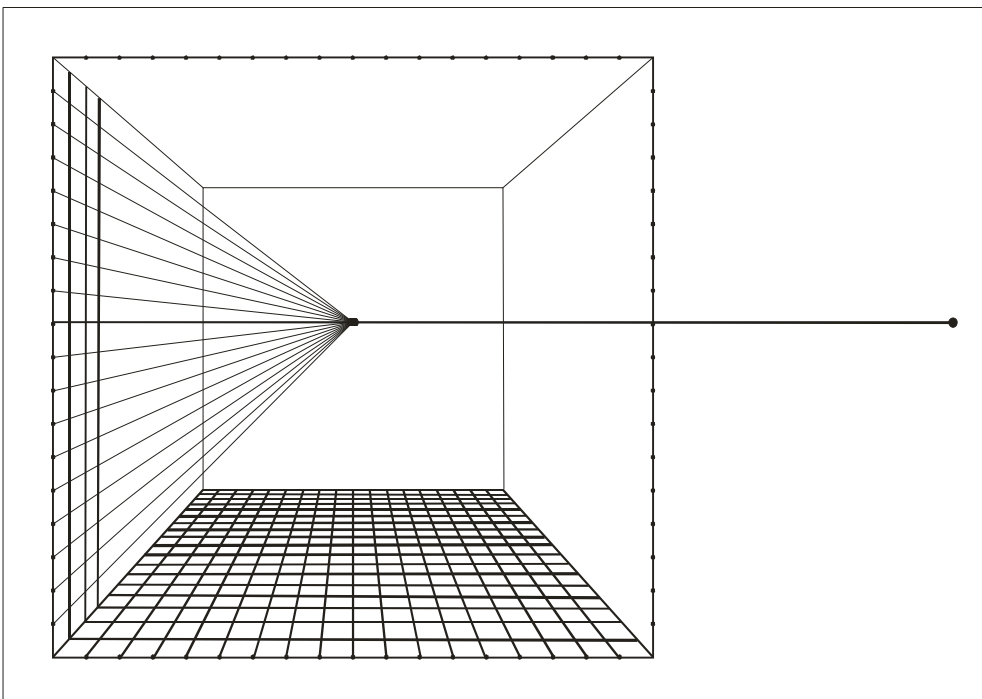


Obtengo el fondo del espacio que estamos conformando.

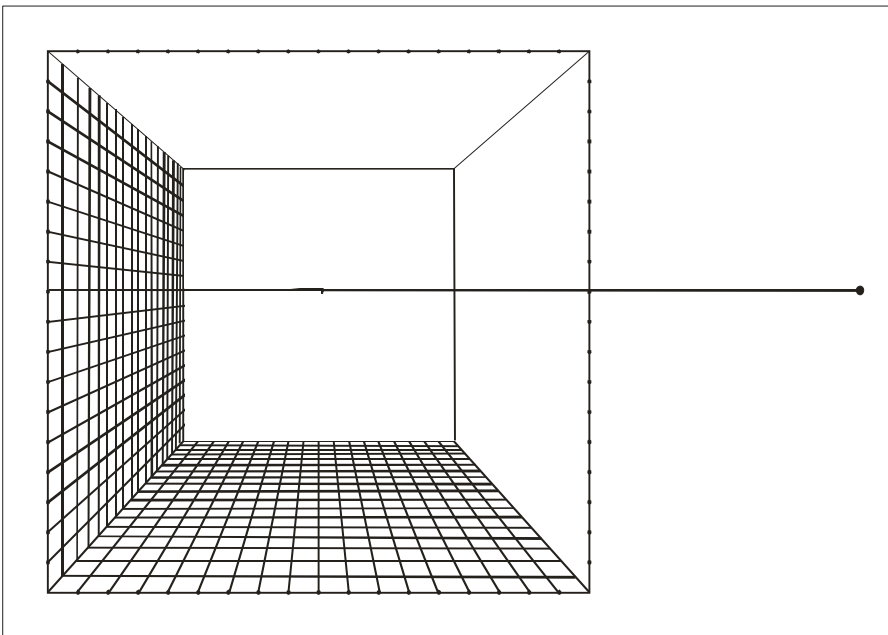
Uno los puntos previamente marcados del cuadrado exterior con el punto de visión:



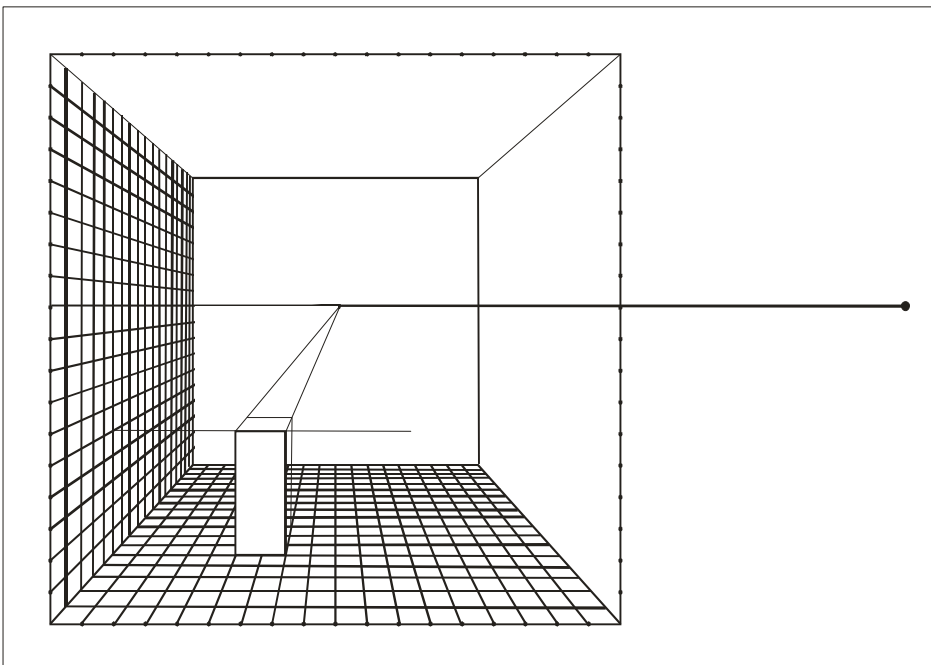
Para obtener las verticales que corresponden a las baldosas de las paredes, levanto verticales, de cada uno de los puntos de las baldosas del piso que tocan las paredes, hasta llegar al techo:



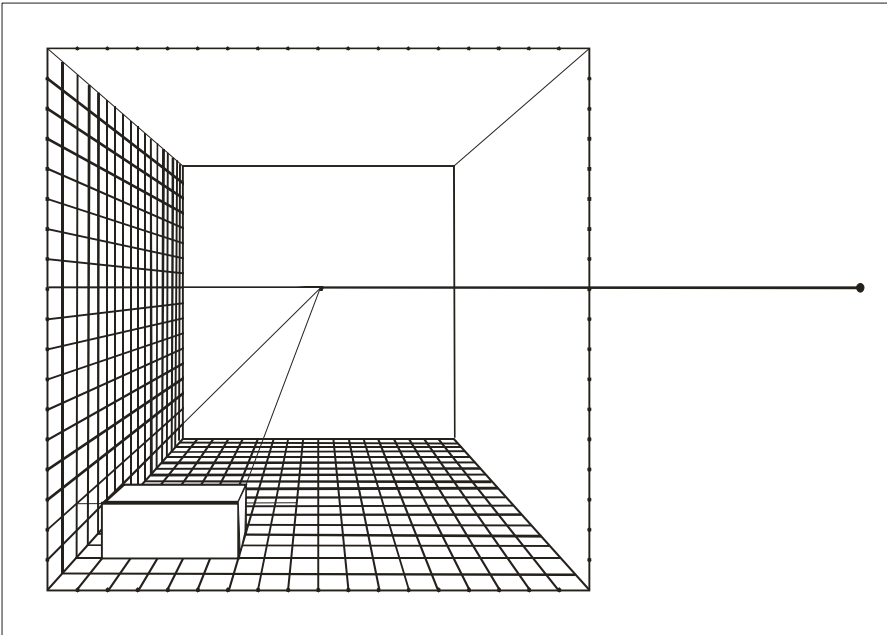
Obtengo la retícula correspondiente a una de las paredes, el mismo procedimiento me permite dibujar la otra pared y techo.



En el ejemplo siguiente se construye un prisma de base cuadrada de dos baldosas de lado por 5 baldosas de altura.



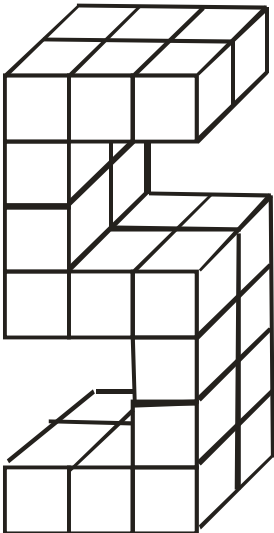
El mismo prisma acostado, su altura de 2 baldosas se corresponde con una altura similar sobre la pared.



De esta manera puedo colocar cualquier volumen controlando su ubicación y relación de tamaño, teniendo como referencias las medidas de cada una de las baldosas que forman los planos que constituyen este espacio.

EJERCICIO 1:

Dada la siguiente forma, una "S" constituida por 26 cubos, disponer 3 de ellas en distintos planos y posiciones dentro del espacio construido.



Todo volumen puede ser colocado "dentro" de otra forma más simple, esta "S" es el resultado de sacarle algunos cubos a un prisma de 3x2x7.

EJERCICIO 2:

Realizar un collage de fotos de objetos y cuerpos humanos que convivan en un espacio construido de esta manera. (se puede ampliar el dibujo del espacio para mayor comodidad)

