
**PROPUESTA DE TRABAJO FINAL - AEE1 - 1er.
SEMESTRE. (Lic. en Danza contemporánea)**

En base al texto del mito platónico de la caverna y el el video editado de “La ventana del alma” que se adjuntan, se pide:

- Exponer en un breve ensayo escrito, de no más de 5 páginas (ni menos de tres), acerca de cómo vinculas desde tu perspectiva, las reflexiones de Saramago (video) en relación al territorio del arte como producción de imágenes y el ámbito de la danza contemporánea en particular. Adjuntar ejemplos.

PLAZO DE ENTREGA: JUEVES 16 de Julio